

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires

Marzo 25

de 1946

Añ

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

LA GATITA PRINCESA

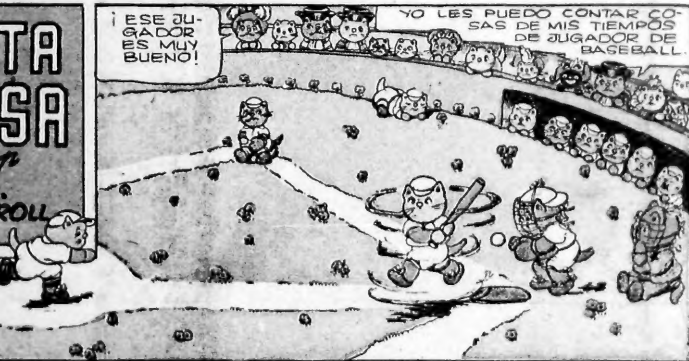


por
R. CARROLL

LA PRINCESA, EL
BARON EMILIO,
TERO Y LOS MU-
ÑONES ATIENDEN
UN PARTIDO DE
BASEBALL.

¡ESE JU-
GADOR
ES MUY
BUENO!

YO LES PUEDO CONTAR CO-
SAS DE MIS TIEMPOS
DE JUGADOR DE
BASEBALL.



TIRABA LA PELO-
TA EN FORMA
QUE DABA UNA
VUELTITA EN EL AIRE
ANTES DE LLEGAR
AL "CATCHER"



ESE ERA EL PRIMER PA-
SO EN EL DESARROLLO
DE MI DOBLE LAZO.



AL TERMINAR EL
PARTIDO SIEMPRE
ME **SACABAN**
EN ANDAS
DE LA CANCHA



¿QUIERE USTED SACAR A
LA CANCHA, BARON, Y
MOSTRARNOS COMO HACIA
SU LAZO
VO... ESTE HE
PERDIDO UN
POCO LA PRAC-
TICA ...



SI QUE
LO HA
GA...

¡QUE
PLATO!

La Patrulla Policial

REDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

"LLAMADO AL COCHE ONCE, ALERTA CON UN ASALTANTE DE UN SURTIDOR DE NAFTA. LLEVABA UN TRAJE GRIS A CUADROS Y UN SOMBRERO DE FIELTRO GRIS."



MIRA, PAT. UN TRAJE GRIS A CUADROS.

"Y PARECE DEMASIADO NUEVO PARA UN ESPANTAPAJAROS."



"¡DIABLOS! ESTA ROPA NO ESTABA AQUÍ HACE UNA HORA."

BUENO, NOS LLEVAREMOS ESTA ROPA."



"¡AHÍ ESTÁ NUESTRO HOMBRE, PAT!"

NO, ES DEMASIADO PEQUEÑO... PERO ESA ROPA PARECE SER LA DEL ESPANTAPAJAROS."



LEVANTE A UN PASAJERO POR EL CAMINO, Y LUEGO ME OBLIGO A CAMBIAR DE ROPA CON EL. Y SE ESCAPO EN MI COCHE."

BUENO, LO LLEVAREMOS A LA CIUDAD."



"¡AHÍ ESTÁ MI ROPA, PERO ESE NO ES EL QUE ME LAQUITÓ!"



UN INDIVIDUO ME AMENAZÓ CON UN REVOLVER Y ME OBLIGO A CAMBIAR DE ROPA CON EL."

"¡HUM!"



BUENO, SEÑOR: PUEDE QUITARSE MI TRAJE QUISIERA PONERMELO."

"¿Y VO TENDRÉ QUE LLEVAR ESOS HARapos?"

NO SERÁ NECESARIO. TENEMOS UN TRAJE EN EL COCHE."



NO ME QUEDA MAL... PERO PREFERIRÍA TENER EL MIO."

LE QUEDA BIEN."



Y NO ME EXTRAÑA... ¡PORQUE ES SUYO! LOS DOS QUEDAN DETENIDOS. FUE UNA BUENA IDEA CAMBIAR DE APARIENCIA. ¡SANTO! VETE A VER SI NO HAY NADA DETRÁS DEL MURO DONDE ESTABA SENTADO."



TENES RAZON, PAT... ¡EL MALETIN CON EL DINERO!"



BUENO, EXPLÍCATO, HERMANO."

EL SOMBRERO QUE LE QUITE AL ESPANTAPAJAROS APESTABA A TONICO PARA EL CABELLO. LA CABEZA DE ESTE INDIVIDUO A LO MISMO ADEMAS HABIA..."



...UNOS PELOS EN ESE SOMBRERO."

¡VOS CON TU ACEITE PARA EL CABELLO!"



El HOMBRE RELAMPAGO

en la Era Atómica

UNA PISTOLA ATÓMICA DESTROYE EL MUNDO SI ALGUNDA ESTÁ EN MANOS DE KANG. ESTE LLEGA A DESCOBRIR TODO EL SECRETO DE LA ENERGÍA ATÓMICA. DICE JORGE.



KANG LA TIENE Y SE ENCUENTRA BUSCANDO SU SECRETO. DARLA ES LA DESESPERADA AL PENSAR QUE EVILA, SU HERMANA TRIDORA, SE HALLA EN SU LUGAR. LUEGO TODA DE APODERARSE DEL ARMA ATÓMICA.

LENTA Y HABILMENTE KANG ABRE LA "CAJA DE PANDORA" DE LA PISTOLA ATÓMICA...



REVELANDO EL PLOMO ES-CONDICIONADO QUE PROTEGE SU PULCRITUD. CADA RAYO-RODANTE.

PERO DEMASADO TARDE KANG VE QUE HA DESCUBIERTO UN MECANISMO SECRETO DE DEMOLICIÓN, DISUESTO



PARA PROTEGER EL SECRETO DE LA PISTOLA, CORRE, BUSCON, SI QUIERES SALVARTE! GRITA, PRESA DE MORTAL TERROR, TODA LA CARGA DE LA PISTOLA...

KANG ENCEBERRA A DARLA EN LA CUELLO MAS PROFUNDA DE SU PARADERO SUBTERRANEO.



¡TE QUEDARÁS AQUÍ HASTA QUE NO TENGA TIEMPO PARA TI! EXCLAMA EL TIRANO.



...ESTALLA, DESTRUYENDO EL PARADERO DE KANG CON DARLA ENCEBERRA EN SUS PROFUNDIDADES.

EL LUNES PRÓXIMO "SIGUIENDO LA EXPLOSIÓN"

GUARDIA RURAL

SEGÚN LAS APARIENCIAS, LA MISIÓN DE KING DE TRANSPORTAR A CURLY SIMMS, ES UN VIAJE DE PLACER... ¡PERO EL DETENIDO TIENE OTRAS IDEAS!

¡PREPARE SU CAMARA, PERO! ¡VA LLEGAMOS AL VALLE DE LOS MIL HOMBROS!

¡EMPIECE A VOLAR EN CIRCULOS!

HA LLEGADO EL MOMENTO DE MI FUGA.

ESTÉ AEROPLANO NO SE PRESTA PARA SACAR FOTOGRAFÍAS. LAS ALAS TAPAN MUCHO

¡CURLY TIENE RAZÓN, KING! TENGO UNA IDEA...

¿PARA QUÉ EL PARACAIAS? ¿QUE PASA?

¡OIGA! ¡NO!

CURLY ME VA A SOSTENER...

¿VE?

SI, PERO... ¡VUELVA ADENTRO, PAPA! ES MUY PELIGROSO!

¡YA LO CREO! ¡ADIOS, POLICIA!

¡SOLO CREO!

CONTINUA

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE

TENDREMOS QUE PROCURARTE ROPA DECENTE Y ENSEÑARTE A LEER...



TU MAESTRO EMPEZARÁ A ENSEÑARTE ARITMÉTICA...



¡AY, TÍA! TANTO ESTUDIAR! ¡MI CABEZA!

SU EDUCACIÓN PROGRESA RÁPIDA Y DOLOROSAMENTE.

¡HEMOS VENIDO A DESPEDIRNOS!

¡AHORA ES USTED OTRA CHICA!

¡A USTEDES SE LO DEBO TODO! ¡LOS EXTRAÑARÉ MUCHO!



MUY PRONTO OLVIDA SU EXTRAÑA VIDA DE SACERDOTISA DE MOOLI-O- MOOLI...

ES LA BELLA DEL BAILE.

HUM... CREO QUE NO HA CAMBIADO. ESTÁ "APUNALANDO" A LAS DEMÁS CHICAS COMO ME APUNALÓ A MÍ PARA EL...

...ÍDOLO DE ORO... O ES QUE ESTOY HABLANDO CON...

SE HA CONVERTIDO EN OTRA DE LAS TANTAS MUJERES HERMOSAS.



EL LUNES PRÓXIMO, "EL EXTRAÑO PESCADOR".

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

¡TRAIEN Y VALLA KIVA, QUE DESAN POR REFUGIOS MIENTRAS QUE EN REALIDAD TRABAJAN PARA LOS JAPONESES EN CHINA, DISCUTEN ACERCA DEL DESTINO DE SU PRISIONERO, EL CAPITAN CESAR.

SI NO LO MATAMOS, PODRA DENUNCIARNOS COMO AGENTES JAPONESES, QUERIDA MIA.

MÁS NOS VALDRÍA ABANDONAR CHINA, QUE PERDER EL TIEMPO CON EL CAPITAN... TAI.

DESEAS SALVARLE LA VIDA, ¿EH? NO SEBA QUE TE GUSTE?

¡YA SABES QUE NO TE TRAICIONARIA!

¡VAMOS, VAMOS! YA LO SE. ¡Y QUIERO RECOMENDARTE POR TU LEALTAD!

¡PERLAS! ¡DEBEN SER VALIOSÍSIMAS!

SERAN TUVAS, PERO TENDRAS QUE HACER ALGO POR MI.

PROBARAS TU FIDELIDAD AL EJECUTAR AL CAPITAN CESAR. ¡DILE A LUH QUE TRAIGA AQUÍ AL NORTEAMERICANO!

¿VALDRAN MÁS LAS PERLAS PARA ELLA QUE LA VIDA DEL VANQUI? ES UN EXPERIMENTO INTERESANTE.

LAS PERLAS VALEN POR UNA DOCENA DE VANQUIS. ¡EL CAPITAN CESAR NO ES NADA PARA MI!

SIN EMBARGO... NO TENGO MOTIVOS PARA QUITARLE LA VIDA. ¡NO SOY JAPONESA!

LUH: LLEVA AL VANQUI A LA SALA... ¡ESPERA! PRIMERO QUIERO HABLAR A SOLAS CON EL.

¿? ¡SHH! ESCUCHA ATENTAMENTE, CAPITAN.



El TRIPLE TERROR

F. METHNOT
P. BERDANIER

¡MENOS MAL QUE SE RINDE! ¡MÁTENLO! ¡CLAVENLE UNA BAYONETA!

YO NO HARÍA TAL COSA. ESTÁN CERCADOS POR MIS HOMBRES.



¿AH, SÍ? YA VEREMOS...



UN SOLDADO JAPONÉS AVANZA HACIA MENTA...

INSTANTES DESPUÉS UNA BALA DERRIBA AL JAPONÉS...

¡CONDENADO TONTO! ¡METERSE EN SEMEJANTE TRAMPA!

¿QUE FALTA ME HACE UN MILAGRO!

¡EL MILAGRO!



¡QUÉ GRACIA!... Con una cocina eléctrica yo también soy cocinera perfecta!

¡SÍ, MAS VALE QUE SE PREPARE LISTO A HACER FRENTE A NUESTRO ATAQUE, COMPAÑERO.

¡QUÉ GRACIA!... Con una cocina eléctrica yo también puedo hacer maravillas!



CONTINUA

Tarzan



por **EDGAR BURRO**



ANTES DE QUE EL VIAJERO DEL DESIERTO PUDIERA APODERARSE DE LA ESPADA ENJOYADA DE KURDU, LOS DEDOS DE ACERO DE TARZAN RODERON SU MUÑECA.



TARZAN SE LEVANTÓ, CON LOS OJOS ECHANDO CHISPAS, Y MIRÓ AL HOMBRE: "¿ME SALVAS PARA ROBARME? LE PREGUNTO..."



...EL JEFE DIJO: "¿CÓMO ES QUE SE HALLA EN TU POSE, SION LA GRAN ESPADA DE KURDU EL TARTARO?"



TARZAN PENSÓ RAPIDAMENTE. OBSERVÓ LAS ROPAS SENCILLAS Y GASTADAS DE LOS HOMBRES.



DESPUÉS DE UNA BREVE CONSULTA, EL JEFE DE LA CARAVANA DECLARÓ: "SI DICES LA VERDAD, NOS UNIREMOS A TI; PERO, ¡AY DE TI SI MINTIERAS!"



"¡DE ACUERDO!... RES-PONDIO EL HOMBRE MONO... QUE LOS CONVENZAN LOS ACTOS Y NO LAS PALABRAS! MUY PRONTO LA CARAVANA SE DISPUSO A PARTIR."

R RICE
DUCHS

'ALIADOS'

TARZAN FUE OBLIGADO A CAMINAR HACIA EL OASIS, Y LLEVADO ANTE EL JEFE DE LA CARAVANA, SENA LANDO LA ESPADA SOBRE LA ESPALDA DE TARZAN,...



ESTOS NO ERAN LOS GUERREROS RICHAMENTE ATAVIADOS, DE ORIZU KHAN.

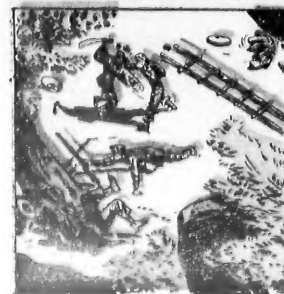
ENTONCES HABLO: "KURDU EL TARTARO SE HALLA EN PODER DEL USURPADOR ORIZU. EL CETRO Y LA ESPADA QUE LLEVO SON SÜNOS"

SI USTEDES AMAN LA LIBERTAD, HAREMOS CAUSA COMÚN PARA LIBERTARLO. TARZAN NO SE HABIA EQUIVOCADO.



EL LUNES
PRÓXIMO,
"PRISIONEROS"

POCO TIEMPO DESPUES, REFRESCADO Y FORTALECIDO, TARZAN Y SUS ALIADOS INICIARON SU MARCHA HACIA LA CIUDAD DEL KHAN, PARA LUCHAR POR LA LIBERTAD.



SOLIMAN

★ EL MAGO ★

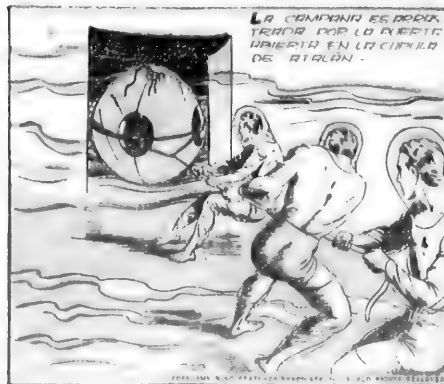
POR PHIL DAVIS

UNA PODEROSA FUERZA
MAGNETICA ATRAE LA
CAMPAÑA SUBMARINA DE
SOLIMAN HACIA UNA CUBA
LA EN EL FONDO DEL MAR.
UNOS EXTERIORES JINETES
MONTADOS EN CABALLOS
MARINOS QUE GIGANTES
HOS SE APOYAN A LA
CAMPAÑA.

EN EL INTERIOR, SOLIMAN, NARRO Y LOTTE
RIO YA NO TIENEN INTERES EN LO QUE LOS
RODEA... PARECE LO TERRIBLE PREGUNTA
PREGUNTAS CON RESPECTO LA CAMPAÑA
DE UN MOMENTO A OTRO...



LA CAMPAÑA Cae SUBVAMENTE AL FONDO DEL
MAR. "¡TOCAMOS FONDO!", DICE SOLIMAN. "MIN-
GUN, HOMBRE DESCENDIO TRAMAS A TRINTRA PRO-
FUNDIDAD!" - "¡MIRA!" - EXCLAMA NARRO. "UNAS
PUERTAS SE ABREN EN
LA CUBULA!"



LA CAMPAÑA ES PODER-
TERIA POR LA FUERZA
MAGNETICA EN LA CUBULA
DE ATRACON.



YA ESTAN DIVULGADOS EN MAR, NARRO Y LOTTE
INTER DIVULGADOS MIENTRAS QUIEREN CALLOS UNOS
IDENTES DE ESTE EXTRAÑO MUNDO EN EL FON-
DO DEL MAR.

JIM

JIM, LOS SOLDADOS
VAN POR LA SALVA-
DA SECRETA DE
LA CUEVA. HON-
TOS ANTES DE
BOCAR LAS TEB-
RAS ENEMIGAS.
¡MIRE, SEÑOR!

...BOM-
BARDE-
RO ENEMIGO!... SERÁ LA KOLLU.
JIM LEVANTA LA VISTA: "PARE-
CE QUE TIENE DIFICULTADES..."

EL BOM-
BARDERO
BAJA SO-
BRE UN
CAMPO DE
ATERRIZA-
JE DE
EMERGEN-
CIA... DON-
DE SUS
TRIPULAN-
TES EN-
CUENTRAN
UNA RE-
CEPCION
INESPE-
RADA.

00
00

...DA VUELTAS PARA
ATERRIZAR.
¡SIGAMOSLE!"

CONTINUARÁ

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW DEADSON

¡ESPERE, CLAUDIO HOPPER! ¡TENGO QUE DECIRLE ALGO IMPORTANTE!

¡UN MOMENTO, LEM!

¡DICE QUE A HY... SURE... A LOS... GADOS DE PETROLEO... RES DIRI... GASE NA... CIA MI BOS... QUE P...

SI... N EN UNO... CA... MIONES CAR... GADOS DE PETROLEO... Y UN EQUI... PO PARA... ROCIAR

¡EQUIPO PARA ROCIAR!

¡TIENE LA INTENCIÓN DE QUEMAR MI BOSQUE!

¡HANK! ¡LLAME A LOS GUARDABOSQUES! ¡DIGALES QUE SE DEN PRISA! LEM! ¡LLEVEME PRONTO A MI BOSQUE!

¡ESTE COCHE DEBE SER EL ABUELO DE UN "JEEP"!

¡PRONTO, LEM! SI ESOS CUATROEROS QUEMAN MIS ARBOLES, QUEDARE ARRUINADO

¡ECHEN BASTANTE PETRÓLEO! ¡Y DENSE PRISA!

ENTRETENIDO

QUIERO SAIR DE AQUÍ ANTES DE QUE AMAÑEZCA

LOS MUCHACHOS ESTÁN TERMINANDO SU LABOR

CON ESTE VIENTO NO NECESITAREMOS MÁS QUE UN FÓSFORO.

¿FALTA MUCHO, TODAVÍA, CLAUDIO?

ESTÁ DEL OTRO LADO DE LA COLINA SIGUIÉNTEME

¡DIOS MÍO! EL MOTOR ESTÁ HACIENDO RUIDOS RAROS

¿QUÉ PASA?

¡PARECE QUE SE NOS ACABÓ LA NAFTA!



CONTINUA

Las AVENTURAS de CURLEY

TENGO UN MENSAJE PARA USTED DEL CAPITAN SPEY.

BUENO: VAMOS A NUESTRO CUARTO DE REUNION HASTA LUEGO, PEDRO.

AQUI NO NOS MOLERAN NADIE. DEME ESE MENSAJE.

AQUI ESTA, EN CLAVE, DIRECTAMENTE DEL SUBMARINO QUE SE OCULTA A UNOS CINCO KILOMETROS DE LA COSTA.

HUM... EL CAPITAN SPEY QUIERE QUE LISTED TRABAJE CONMIGO, PASANDOME LAS FECHAS EN QUE ZARPARAN LOS GRANDES BUQUES DE CARGA...

Y DICE QUE LO VIGILEMOS BIEN, PARA QUE NO NOS TRACONE! SI LO HACE...

SI, YA SE LO QUE ME ESPERA!

SPEY CREE QUE COMO SOY PERIODISTA, TENDRE ACCESO A LAS COMPAÑIAS DE NAVEGACION Y SUS MUELLES.

PARECE QUE LLEGO DEMASIADO TARDE...

¿HA VENIDO A DESAYUNARSE PUDGY?

SI, KLAXTON! PERO AHORA TIENE UNA CONFERENCIA PRIVADA CON UN DESCONOCIDO.

¿QUIEN SERA EL DESCONOCIDO? MIKE? VOY A ENTRAR ALLA...

ALGUIEN VA A ENTRAR VAMOS A...

VAMOS A MI CASA DONDE NADIE NOS MOLESTARA. ¡PRONTO!

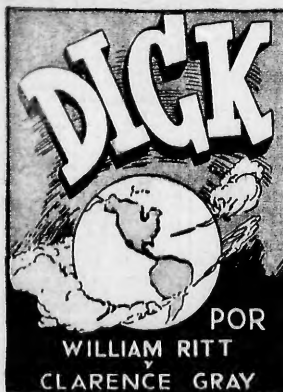
¡NO HAY NADIE! ¡AH! ¿QUE SERA ESE DAPPEL?

...UN MENSAJE CIFRADO A PUDGY, DEL CAPITAN SPEY ¿DE QUE TRATARA?

HE SEGUIDO A KLAXTON HASTA ESTE CAFE... ¿ME ARRIESGO A ENTRAR, O NO?

MI CAFE

CONTINUAR



SEÑORITA ISIS, SU LARGO VIAJE LA DEBE HABER CANSADO. VENGA CONMIGO Y LE ENSEÑARE SU CUARTO.

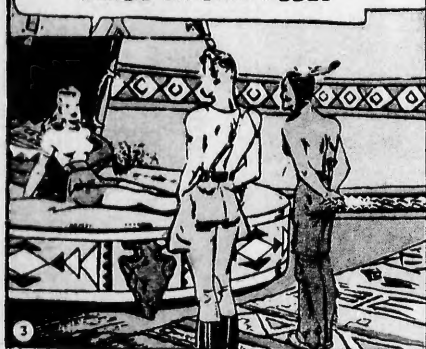


¿ES... ESTO LA CAMA?

¡DUELA! BELA!



¡MARAVILLOSO! ES COMO SENTARSE EN UNA NUBE...



Y POR SI QUISIERA CAMBIAR DE ROPA...

¡LINDÍSIMOS!



¿QUE SUS TATUAJES, DICK?



MIENTRAS ISIS DESCANSA, ME GUSTARÍA VER ALGO DE LA CIUDAD. SOLO, SI ME LO PERMITE

¡POR CIERTO! LE TRAERE UN PASE...



PODRÍA TOMAR EL ASCENSOR, PERO PREFIERO BAJAR POR ESTA ESCALERA DE INCENDIOS.



CONTINUA